Warszawa, 21.05.2020 r.

**REGULAMIN KONKURSU „70 dni w 100 słowach”**

**ORGANIZOWANEGO PRZEZ NOWĄ KSIĘGARNIĘ W WARSZAWIE**

**§ 1**

**[postanowienia ogólne]**

1. Niniejszy regulamin (dalej zwany „**Regulaminem**”) został przyjęty przez Nową Księgarnię w Warszawie i określa warunki konkursu „70 dni w 100 słowach” (dalej zwanego „**Konkurs**”).
2. Organizatorem Konkursu jest Nowy Teatr z siedzibą w Warszawie, ul. Madalińskiego 10/16, 02-513 Warszawa - samorządowa instytucja kultury zarejestrowana w Rejestrze Instytucji Kultury prowadzonym przez m.st. Warszawa pod numerem 113/85 (dalej zwana „**Organizatorem**” oraz „**Księgarnia**”).
3. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą i grą losową, której wynik zależy od przypadku w rozumieniu art. 2 ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz. U. 2016 poz. 471 z późn. zm.).
4. Regulamin konkursu dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej nowyteatr.org.

**§ 2**

**[przedmiot Konkursu]**

1. Przedmiotem Konkursu jest wyłonienie najlepszej Pracy konkursowej, spośród prac nadesłanych w ramach Konkursu.
2. Najlepsza praca zostanie wyłoniona w trakcie obrad jury konkursowego, w którego skład wejdą osoby z zespołu Księgarni.
3. Konkurs jest otwarty dla wszystkich zainteresowanych, spełniających warunki określone w Regulaminie.
4. Nagrody dla Zwycięzców Konkursu funduje Wydawnictwo W.A.B, tj. GRUPA WYDAWNICZA FOKSAL Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, przy ul. Domaniewskiej 48, 02-672 Warszawa.

**§ 3**

**[warunki Konkursu]**

1. Uczestnikiem Konkursu jest osoba, która spełnia warunki określone w Regulaminie oraz która wykona Pracę konkursową, zgodnie z zasadami Regulaminu.
2. Uczestnikiem Konkursu może być osoba fizyczna, pełnoletnia o pełnej zdolności do czynności prawnych.
3. W celu zgłoszenia swojego uczestnictwa w Konkursie konieczne jest zapoznanie się z treścią i akceptacja warunków Regulaminu oraz wykonanie Pracy konkursowej zgodnie z zasadami określonymi w § 4 Regulaminu (dalej zwana: „**Pracą konkursową**”).
4. Jeden Uczestnik może zgłosić do udziału w Konkursie jedną Pracę konkursową.
5. Konkurs rozpoczyna się w dniu 24 maja 2020 i trwa do 6 czerwca 2020 r.

**§ 4**

**[Praca konkursowa]**

1. W celu zgłoszenia swojego uczestnictwa w Konkursie konieczne jest dostarczenie do godz. 23:59 dnia 6 czerwca 2020 r., na adres e-mail Organizatora tj. ksiegarnia@nowyteatr.org, Pracy konkursowej, w postaci tekstu w formie drabble. tj. krótkiego tekstu pisanego prozą, składającego się ze 100 (słownie: stu) słów nie licząc spójników, o tematyce związanej z czytelnictwem. Wiadomość e-mail zawierającą Pracę konkursową należy zatytułować „Konkurs na drabble”.
2. Praca konkursowa powinna spełniać następujące wymagania:
3. powinna zawierać w treści tekstu wyrażenie „Nowa Księgarnia”,
4. powinna być napisana w języku polskim,
5. nie może zawierać treści w jakikolwiek sposób naruszających prawo, dobra osobiste lub dobre obyczaje,
6. powinna stanowić przedmiot majątkowych praw autorskich przysługujących wyłącznie Uczestnikowi i nie naruszać żadnych praw osób trzecich,
7. powinna być wykonana wyłącznie na potrzeby Konkursu i nie może być wcześniej publikowana w jakikolwiek sposób.

**§ 5**

**[Zasady wybierania zwycięzców Konkursu]**

1. O sposobie rozstrzygnięcia Konkursu zadecyduje jury w składzie: Aleksandra Bartelska, Łukasz Bagiński, Zofia Niziołek tj. zespół pracowników Księgarni.
2. Prace konkursowe zostaną poddanie ocenie przez jury pod względem zgodności z Regulaminem oraz wedle kryteriów wartości literackiej, ciekawości i oryginalności.
3. Spośród Prac konkursowych jury wybierze 3 (słownie: trzy) najlepsze, które otrzymają nagrodę w postaci 2 książek Wydawnictwa oraz plecaka Księgarni.
4. Ogłoszenie wyników nastąpi najpóźniej do dnia 14 czerwca 2020 r. za pośrednictwem profilu na Facebooku Księgarni pod adresem <https://www.facebook.com/nowaksiegarnia>. Uczestnicy, których Prace zostaną nagrodzone albo wyróżnione, zgodnie z ust. 3 powyżej, zostaną dodatkowo poinformowani drogą mailową na adres e-mail, z którego wysłali Pracę konkursową.
5. W uzasadnionych przypadkach jury może zdecydować o nierozstrzygnięciu Konkursu.

**§ 6**

**[Prawa autorskie do Prac konkursowych]**

1. Z chwilą przekazania Pracy konkursowej, poprzez wysłanie jej na adres e-mail Organizatora, Uczestnik przenosi na Organizatora prawa autorskie majątkowe do Pracy konkursowej, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, z prawem do wykonywania praw zależnych, na następujących polach eksploatacji:
2. utrwalanie i zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką,
3. wprowadzenie do obrotu i rozpowszechnianie egzemplarzy lub innych nośników we wszelkich kanałach dystrybucji,
4. publiczne wykonanie, nadanie, reemitowanie oraz odtwarzanie,
5. użyczenie, dzierżawa lub najem egzemplarzy,
6. wprowadzenie do pamięci komputera i przechowywanie w pamięci komputera,
7. publiczne udostępnienie za pośrednictwem sieci informatycznych i teleinformatycznych, w tym w sieci Internet w tym w szczególności na profilach Organizatora oraz Nowego Teatru w portalach Instagram i Facebook, oraz telefonii mobilnej,
8. Uczestnik zobowiązuje się do niewykonywania autorskich praw osobistych do Pracy konkursowej. Organizator zobowiązuje się jednak do każdorazowego oznaczenia autora Pracy konkursowej, chyba że Uczestnik nie wyrazi na to zgody w sposób jednoznaczny.
9. Uczestnik oświadcza, że korzystanie z Pracy konkursowej nie narusza w żaden sposób praw osób trzecich.

**§ 7**

**[Dane osobowe]**

Przesłanie Pracy konkursowej na adres e-mail Organizatora oznacza, że Uczestnik zapoznał się z informacją dotyczącą przetwarzania przez Teatr i Fundację jego danych osobowych dostępną pod linkiem: <http://www.nowyteatr.org/public/upload/pdf/RODO_informacja-podstawowa.pdf> oraz że Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie podanych danych osobowych przez Organizatora w celu przeprowadzenia Konkursu.

**§ 8**

**[Postanowienia końcowe]**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania, przerwania i zawieszenia Konkursu w każdym czasie i z uzasadnionych powodów.
2. W kwestiach nieuregulowanych Regulaminem lub w razie wątpliwości wynikłych przy jego stosowaniu ostateczną decyzję podejmuje Dyrektor Księgarni. Decyzja ta zostaje podana do wiadomości Uczestnika przez ogłoszenie na stronie internetowej Księgarni.
3. Regulamin może ulec zmianie w każdym czasie, również w trakcie trwania Konkursu, jednostronną decyzją Organizatora, podaną do wiadomości Uczestników.
4. Regulamin wchodzi w życie w dniu 25.05.2020 r.